

Einschränkungen machen kreativ!

Dies soll euren **Betonungsmuskel** trainieren und das Gehirn dazu bringen, nicht nur auf Inhalts- sondern auch auf Musterebene selbsttätig nach Passendem zu suchen und nebenbei lustvoll euren passiven Wortschatz ans Tageslicht bringen. Macht am besten gleich ABC-Listen, ab ca. 15 Durchgängen sprudelt die Quelle von selbst weiter. **o ° O** und **° ° O** sind klanglich praktisch nicht zu unterscheiden, die fasste ich zusammen.

<i>dreisilbig:</i>	Frikassee Schweinerei Philanthrop Jubilar Pionier aktuell elitär Debussy säkular Bohemien Metronom	Garage Irene bezaubernd entsetzlich Empörung verfressen beschickt Beleuchter Sekunde verlegen Minister	Waldmeister Hausschlüssel Radschlagen Herzschmerzen einsammeln Kernspaltung anbaggern Mistforke Stimmgabel unehrlich Rotbuche	eilige zärtliche Zauderer hinkender weitere andere bauliche widerlich (evtl. O ° o) Hindernis Sauberkeit (-lich, -nis, keit sind etwas betonter als der Rest) der Schlussilben, aber weniger als in Spalte 1))	<i>versilbig:</i> Ersatzschlüssel Stehaufmännchen Klavierstimmer Papierkörbe Vorhersage Bescheid wissen Granatapfel Sezermesser Klosettburste systemschonend Gesamtsumme veruntreuen
O ° o	o ° O bzw. ° ° O	° O °	O o °	O ° °	° O o °

viersilbig:

fünfsilbig:

fünfsilbig:

sechssilbig:

Wie Stadt, Land, Fluss mit Rhythmen statt Themen. Auch mit Buchstabenvorgabe oder gleich als ABC-Listen.

Fortgeschrittene können zumindest die ersten Spalten jeweils aus bestimmten Fachgebieten füllen. Nur Bäckerei. Oder Krimizutaten. Oder Schule. Bürokratisches. Kitschromantaugliches. Handwerkliches / Werkzeuge, Vornamen, Orte.

eigene Rhythmen: